PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PARNAÍBA

Secretaria Municipal de Saúde

Universidade Estadual do Piauí

PROVA ESCRITA OBJETIVA – TIPO NM - 01

CARGO: *ARTESÃO*

DATA: 05/06/2016 – HORÁRIO: 9h às 12h (horário do Piauí)

LEIA AS INSTRUÇÕES:

01. Você deve receber do fiscal o material abaixo:
a) Este caderno com 40 questões objetivas sem falha ou repetição.
b) Um CARTÃO-RESPOSTA destinado às respostas objetivas da prova.
OBS: Para realizar sua prova, use apenas o material mencionado acima e, em hipótese alguma, papéis para rascunhos.

02. Verifique se este material está completo e se seus dados pessoais conferem com aqueles constantes do CARTÃO-RESPOSTA.

03. Após a conferência, você deverá assinar seu nome completo, no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA utilizando caneta esferográfica com tinta de cor azul ou preta.

04. Escreva o seu nome nos espaços indicados na capa deste CADERNO DE QUESTÕES, observando as condições para tal (assinatura e letra de forma), bem como o preenchimento do campo reservado à informação de seu número de inscrição.

05. No CARTÃO-RESPOSTA, a marcação das letras correspondentes às respostas de sua opção, deve ser feita com o preenchimento de todo o espaço do campo reservado para tal fim.

06. Tenha muito cuidado com o CARTÃO-RESPOSTA, para não dobrar, amassar ou manchar, pois este é personalizado e em hipótese alguma poderá ser substituído.

07. Para cada uma das questões são apresentadas cinco alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); assinale apenas uma alternativa para cada questão, pois somente uma responde adequadamente ao quesito proposto. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **mesmo que uma das respostas esteja correta**; também serão nulas as marcações rasuradas.

08. As questões são identificadas pelo número que fica à esquerda de seu enunciado.

09. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir a este respeito.

10. Reserve os 30(trinta) minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão levados em conta.

11. Quando terminar sua Prova, antes de sair da sala, assine a LISTA DE FREQUÊNCIA, entregue ao Fiscal o CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA, que deverão conter sua assinatura.

12. O tempo de duração para esta prova é de **3 (três) horas.**

13. Por motivos de segurança, você somente poderá ausentar-se da sala de prova depois de **1h e 30minutos** do início de sua prova.

14. O rascunho ao lado não tem validade definitiva como marcação do Cartão-Resposta, destina-se apenas à conferência do gabarito por parte do candidato.

Nº DE INSCRIÇÃO					

Assinatura

Nome do Candidato (letra de forma)

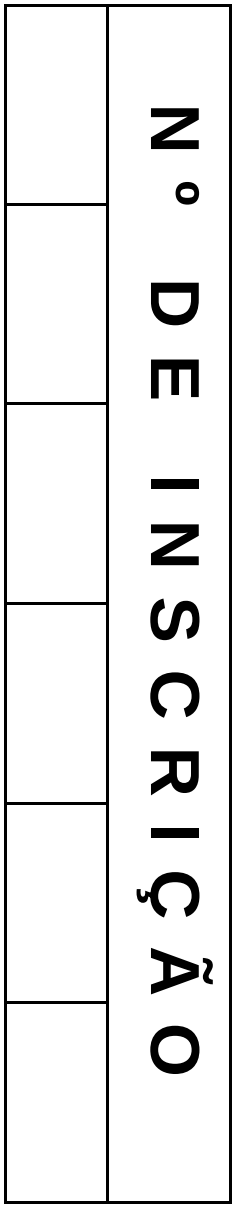
NÚCLEO DE CONCURSOS E PROMOÇÃO DE EVENTOS – NUCEPE

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO – SECRETARIA MUNICIPAL DA SAÚDE - SESA - PARNAÍBA - PI

FOLHA DE ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: *Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, após o término da prova.*

RASCUNHO

01		21	
02		22	
03		23	
04		24	
05		25	
06		26	
07		27	
08		28	
09		29	
10		30	
11		31	
12		32	
13		33	
14		34	
15		35	
16		36	
17		37	
18		38	
19		39	
20		40	


Nº DE INSCRIÇÃO

LÍNGUA PORTUGUESA

Texto para as questões de 01 a 10.

Os limites da fome

O jejum não é para todo mundo. Confira em que casos é preciso tomar cuidado redobrado.

É importante lembrar que os corpos não respondem todos da mesma maneira ao jejum. A maior parte dos estudos feitos até o momento se prestou a analisar a eficiência da dieta na queima de gordura e trabalhou com pacientes obesos e com sobrepeso. Assim, não é comprovado que os efeitos sejam os mesmos em pessoas cujo Índice de Massa Corporal (IMC) esteja dentro do limite recomendado – e pessoas abaixo do peso certamente não devem se arriscar. O conselho vale também para crianças, adolescentes e idosos: enquanto uns estão em fase de crescimento, os outros já possuem funções fisiológicas mais lentas, podendo perder massa magra. As mulheres também precisam de acompanhamento: o ciclo menstrual pode se desregular.

[...]

(Revista Superinteressante. Edição 357-A. Fevereiro/2016. Os limites da fome-p32)

QUESTÃO 01

Estariam, conforme o texto, entre aqueles que devem ser cautelosos, ao se submeterem à prática de jejum:

a) Obesos e crianças.
b) Obesos e mulheres.
c) Pessoas abaixo do peso e mulheres.
d) Crianças e pessoas com sobrepeso.
e) Idosos e pessoas com sobrepeso.

QUESTÃO 02

Conforme empregada(s) no texto,

a) As palavras *fome* e *jejum* dizem respeito à prática de abstinência de alimentação quando feita sem orientação médica.
b) A palavra *fome* diz respeito somente à privação forçada de alimentação.
c) A palavra *jejum* diz respeito somente à falta de alimentação praticada espontaneamente.
d) As palavras *fome* e *jejum* estão relacionadas, de alguma forma, à falta de alimentação.
e) A palavra *jejum* diz respeito somente à privação forçada de alimentação.

QUESTÃO 03

No texto, as palavras destacadas em*: enquanto* ***uns*** *estão em fase de crescimento,* ***os outros*** *já possuem funções fisiológicas mais lentas,* retomam, respectivamente

a) *Crianças/ adolescentes;* e *idosos.*
b) *crianças* e *pessoas abaixo do peso*.
c) *adolescentes* e *pacientes obesos*.
d) *pacientes com sobrepeso* e *crianças*.
e) *pacientes obesos* e *idosos*.

QUESTÃO 04

No texto, a palavra ou expressão que confere ideia de inclusão ao contexto encontra-se destacada em

a) ***É importante*** *lembrar que os corpos não respondem todos da mesma maneira ao jejum*.
b) *A maior parte dos estudos feitos* ***até o momento*** *se prestou a analisar a eficiência da dieta...*
c) ***Assim****, não é comprovado que os efeitos sejam os mesmos...*
d) ... *pessoas abaixo do peso* ***certamente*** *não devem se arriscar.*
e) *O conselho vale* ***também*** *para crianças, ...*

Trecho para as questões **05** e **06**: ... *o ciclo menstrual pode se desregular*.

QUESTÃO 05

No trecho, a palavra ***pode*** indica sobre o que se pretende afirmar

a) certeza absoluta.
b) possibilidade de ocorrência.
c) negação.
d) contestação.
e) reafirmação.

QUESTÃO 06

Na palavra ***des****regular*, o segmento destacado agrega à palavra original a ideia de ação

a) contrária.
b) que se confirma.
c) de continuidade.
d) de complementaridade.
e) de retificação.

QUESTÃO 07

A palavra cuja pronúncia é diferenciada no singular e no plural é aquela que se encontra, no plural, destacada em

a) *Confira em que* ***casos*** *é preciso tomar cuidado redobrado.*
b) *O conselho vale também para crianças,* ***adolescentes****...*
c) ... *e trabalhou com pacientes* ***obesos*** *e com sobrepeso.*
d) *O conselho vale também para crianças, adolescentes e* ***idosos****:...*
e) ... *os outros já possuem funções* ***fisiológicas*** *mais lentas, ...*

QUESTÃO 08

Assinale a opção cuja palavra destacada tem a mesma função morfológica e mesmo tipo daquela sublinhada em: *e pessoas abaixo do peso* ***certamente*** *não devem se arriscar.*

a) *O jejum não é* ***para*** *todo mundo*.
b) *... os outros já possuem funções fisiológicas* ***mais*** *lentas*, ...
c) ... *e trabalhou* ***com*** *pacientes obesos e com sobrepeso*.
d) ... *enquanto* ***uns*** *estão em fase de crescimento,* ...
e) ... ***Assim****, não é comprovado que os efeitos sejam os mesmos* ...

QUESTÃO 09

No excerto: ***Assim****, não é comprovado que os efeitos sejam os mesmos em pessoas cujo Índice de Massa Corporal (IMC) esteja dentro do limite recomendado*..., a palavra em destaque, textualmente, sinaliza para uma

a) justificativa da afirmação anterior, que parece duvidosa.
b) reafirmação do que fora dito antes.
c) conclusão do pensamento anteriormente expresso.
d) negação da discussão anterior.
e) contradição quanto ao que fora dito anteriormente.

QUESTÃO 10

Das opções abaixo, aquela na qual o termo sublinhado difere dos demais quanto a sua função sintática é

a) ***As mulheres*** *também precisam de acompanhamento:...*
b) ... **o ciclo menstrual** pode se desregular.
c) ***O conselho*** *vale também para crianças, adolescentes...*
d) ...***os corpos*** *não respondem todos da mesma maneira ao jejum.*
e) ... ***enquanto*** *uns estão em fase de crescimento ...*

RACIOCÍNIO LÓGICO

QUESTÃO 11

Um computador é vendido por R$ *1.200,00* em uma loja. Para pagamento à vista, a loja oferece um desconto de *6*%. Qual o preço do computador após o desconto?

a) R$ 1.172,00.
b) R$ 1.139,00.
c) R$ 1.138,00.
d) R$ 1.129,00.
e) R$ 1.128,00.

QUESTÃO 12

A OBMEP, Olimpíada Brasileira de Matemática das Escolas Públicas, é uma competição realizada em duas fases. Em 2015, a primeira fase foi feita por *3000* alunos no estado do Piauí, dos quais *62*% não passaram para a segunda fase. Dos que fizeram a segunda fase, *80*% não foram premiados. Quantos alunos conseguiram premiação na OBMEP em 2015 no Piauí?

a) 228.
b) 1512.
c) 1488.
d) 1228.
e) 912.

QUESTÃO 13

Ao escrever todos os inteiros de *1* a 291, o número de vezes que se escreve o algarismo *1* é igual a:

a) 40.
b) 120.
c) 160.
d) 170.
e) 180.

QUESTÃO 14

O algarismo das unidades do número $11 \times 13 \times 15 \times 117 \times 219$ é igual a:

a) 1.
b) 3.
c) 4.
d) 5.
e) 7.

QUESTÃO 15

Se é verdade que *"todo jogador de tênis é cantor"*, então também é verdade que:

a) todo não cantor é não jogador de tênis.
b) todo *cantor* é não jogador de *tênis*.
c) todo jogador de tênis é não cantor.
d) nenhum *cantor* é jogador de *tênis*.
e) todo cantor é jogador de tênis.

QUESTÃO 16

Um número é primo quando ele possui apenas dois divisores: o número um e ele próprio. Por exemplo, *13* é um número primo. Escolhendo-se ao acaso um número entre os *30* inteiros, de *1* a *30*, qual a probabilidade de que o número escolhido seja primo?

Obs.: O número *1* não é considerado um número primo.

a) $\frac{1}{2}$.

b) $\frac{1}{3}$.

c) $\frac{1}{4}$.

d) $\frac{1}{5}$.

e) $\frac{1}{6}$.

QUESTÃO 17

Considere as seguintes proposições:

p: *Maria é bonita*.

q: *Maria é jogadora de voleibol*.

Qual das alternativas seguintes indica a forma simbólica da proposição: *Maria não é bonita e é jogadora de voleibol*?

a) $p \wedge q$.

b) $p \wedge \tilde{} q$.

c) $\tilde{} p \wedge \tilde{} q$.

d) $\tilde{} p \wedge q$.

e) $\tilde{} p \vee q$.

QUESTÃO 18

Tautologia é uma proposição composta que apresenta apenas o valor lógico verdadeiro, quaisquer que sejam os valores lógicos de suas componentes. A proposição que representa uma tautologia é:

a) $p \wedge q$.

b) $p \wedge \tilde{} p$.

c) $p \vee \tilde{} p$.

d) $\tilde{} p \wedge \tilde{} q$.

e) $\tilde{} p \vee \tilde{} q$.

QUESTÃO 19

Qual a proposição contrapositiva de: se $a = 2$, então $b = 7$?

a) $a = 2$ e $b = 7$.
b) se $b = 7$, então $a = 2$.
c) se $a = 7$, então $b = 2$.
d) se $a \neq 2$, então $b \neq 7$.
e) se $b \neq 7$, então $a \neq 2$.

QUESTÃO 20

Fernando e *Carol* são dois irmãos que estudam e trabalham. *Fernando* estuda às *quartas-feiras*, *quintas-feiras* e *sextas-feiras* e trabalha no resto da semana. *Carol* estuda às *segundas-feiras*, *terças-feiras* e *quartas-feiras* e trabalha nos outros dias. Certo dia, os dois declararam: *"Amanhã é dia de estudar"*. O dia em que fizeram essa declaração foi:

a) segunda-feira.
b) terça-feira.
c) quinta-feira.
d) sábado.
e) domingo.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Nas questões a seguir marque para cada uma a única opção **CORRETA**.

QUESTÃO 21

Em trabalhos manuais, apesar de exigir destreza e habilidade, a matéria-prima não passa por transformação, diferente do artesanato. Dentre as alternativas abaixo assinale a que **NÃO** compreende uma característica do trabalho manual:

a) Seguem moldes e padrões pré-definidos difundidos por matrizes comercializadas e publicações dedicadas exclusivamente a trabalhos manuais.
b) Tem o domínio técnico sobre materiais, ferramentas e processos de produção artesanal na sua especialidade, criando ou produzindo trabalhos que tenham dimensão cultural, utilizando técnica predominantemente manual, podendo contar com o auxílio de equipamentos, desde que não sejam automáticos ou duplicadores de peças.
c) Apresenta uma produção assistemática e não prescinde de um processo criativo e efetivo.
d) Produtos baseados em cópias, sem valor cultural que identifique sua região de origem ou o artesão que o produziu.
e) Normalmente utiliza matéria-prima industrializada ou semi-industrializada.

QUESTÃO 22

Com base na Carteira de identidade de Artesão, assinale a única opção que **NÃO** reprenta uma vantagem de ser artesão.

a) Poderá se registrar junto ao Ministério do Trabalho.
b) Isenção do INSS.
c) Comprovar sua renda.
d) Registrar marca ou produto junto ao INPI.
e) Contribuir para previdência como autônomo.

Sabendo que as categorias dos produtos artesanais são definidas de acordo com a sua origem, uso e destino, assinale a opção que define cada categoria:

QUESTÃO 23

Arte popular:

a) Produção assistemática.
b) Fruto de criação individual.
c) Fruto da necessidade.
d) Compromisso com o mercado.
e) Ocupação secundária.

QUESTÃO 24

Artesanato:

a) Fruto da destreza.
b) Reprodução ou cópia.
c) Compromisso consigo mesmo.
d) Produtos semelhantes, porém diferentes entre si.
e) Produção assistemática.

QUESTÃO 25

Trabalhos manuais:

a) Fruto da necessidade.
b) Reprodução ou cópia.
c) Compromisso consigo mesmo.
d) Arquétipo.
e) Produção de pequenas séries com regularidade.

QUESTÃO 26

Assinale a opção **CORRETA,** no que diz respeito à contribuição do artesanato para o turismo.

a) Carrega forte carga cultural e historica.
b) Gera renda.
c) O artesanato é o principal destinos turisticos.
d) Fortalece a cadeia produtiva.
e) Abre mercado para o souvenir.

QUESTÃO 27

Segundo nossa diversidade cultural, qual tipologia artesanal é mais representativa na região de Parnaíba.

a) Arte santeira.
b) Bordados.
c) Cerâmica.
d) Cestaria e trançado.
e) Renda de Bilro.

QUESTÃO 28

No Nordeste brasileiro, qual a Feira de Artesanato mais representativa da cultura e arte regional?

a) Feira Internacional de Artesanato.
b) Feira de Arte e Técnicas de Artesanato.
c) Feira Mundial de Artesanato.
d) Feira Nacional de Artesanato.
e) Feira Nacional de Negócios do Artesanato.

QUESTÃO 29

A criação do Centro de Referência do Artesanato Brasileiro – CRAB, no Rio de Janeiro, tem como finalidade _____. Assinale a função **CORRETA**.

a) Reposicionar e qualificar estrategicamente o artesanato brasileiro e capacitar os agentes da sua cadeia produtiva.
b) Ser um espaço de exposição do artesanato.
c) Ser um espaço de negociação.
d) Ser um local de curadoria do artesanato.
e) Ser um local de orientação para exposição do artesanato.

QUESTÃO 30

O Programa de Artesanato Brasileiro – PAB está vinculado a qual Ministérios/Secretaria de Governo?

a) Ministério da Cultura.
b) Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República.
c) Ministério do Desenvolvimento Indrustria e Comércio Exterior.
d) Ministério da Integração Nacional.
e) Secretaria da Micro e Pequena Empresa.

QUESTÃO 31

O PAB tem como principal objetivo a geração de trabalho e renda, bem como a melhoria do nível cultural, profissional, social e econômico do artesão brasileiro. Nesse sentido marque a alternativa que **NÃO** representa um dos eixos do programa.

a) Gestão – visa promover a integração de iniciativas relacionadas ao artesanato e a troca de experiências e aprimoramento na gestão de processos e produtos artesanais.
b) Desenvolvimento do Artesanato – tem o objetivo de promover medidas para a melhoria da competitividade do produto artesanal e da capacidade empreendedora para maior inserção do artesanato brasileiro nos mercados nacionais e internacionais
c) Promoção Comercial – o foco é a identificação de espaços mercadológicos adequados à divulgação e comercialização dos produtos artesanais, a participação em feiras, mostras e eventos nacionais e internacionais.
d) Sustentabilidade – visa promover métodos e alternativas para reutilização de matérias primas recicladas e/ou reutilizadas.
e) Sistema de Informação Cadastrais do Artesanato Brasileiro – SICAB - visa conhecer e mapear o setor por meio de estudos técnicos e do cadastro do artesão no Sistema, com vistas à elaboração de políticas públicas para o segmento.

QUESTÃO 32

De que forma a produção artesanal está associada ao turismo na região de Parnaíba? Assinale a alternativa **CORRETA**.

a) Associada a feiras e eventos.
b) Presente em peças artesanais promocionais do Brasil, nacional e internacionalmente.
c) Peças artesanais que agregam valor aos destinos turísticos.
d) Na venda de peças artesanais e serviços turísticos.
e) A divulgação do turismo de negócios.

QUESTÃO 33

Sobre o uso de material reutilizado na produção artesanal, é **INCORRETO** afirmar:

a) Fortalece a consciência ecológica.
b) Reduz o impacto ambiental da atividade.
c) Agrega valor ao produto.
d) Reduz o trabalho manual necessário para produção artesanal.
e) Demostra responsabilidade social e ambiental.

QUESTÃO 34

O tipo de bordado conhecido como Bilro é um bordado:

a) Livre.
b) Sobre riscos desenhados em papel sobre uma almofada.
c) Que deve ser executado em tela.
d) De ponto cheio e cruzado.
e) Que deve ser executado desfiando-se os fios do tecido e depois bordando as beiradas do desfiado.

QUESTÃO 35

O artesanato local em fibras naturais que dá origem a objetos de decoração, como: tapetes, pufes, etc, tem como fonte de matéria-prima a:

a) Taboa.
b) Palmeira do buriti.
c) Palha de Milho.
d) Caroá.
e) Embira.

QUESTÃO 36

Entre as alternativas abaixo, qual define corretamente a identidade de um produto artesanal?

a) Linha coordenada de produtos.
b) Uma atividade importante e contínua.
c) Permite reconhecer a procedência ou a pessoa, ou a comunidade que o produz.
d) Um conjunto de traços, formas e acabamentos.
e) Método que agrega valor ao produto.

QUESTÃO 37

Segundo a legislação, Decreto nº611/92 de 21 de julho de 1992: Art. 139 - Acidente do trabalho é o que ocorre pelo exercício do trabalho a serviço da empresa, ou ainda, pelo exercício do trabalho dos segurados especiais, provocando lesão corporal ou perturbação funcional que cause a morte, a perda ou redução da capacidade para o trabalho, permanente ou temporária. Sabendo que a segurança no ambiente de trabalho é essencial para todos trabalhadores, inclusive os artesão, qual alternativa representa um meio **INCORRETO** para prevenção de acidentes:

a) Revisar periodicamente os equipamentos utilizados na prática artesanal e realizar manutenções necessárias.
b) Educar e treinar o artesão para o exercício de suas funções.
c) Não utilizar materiais perfurantes e cortantes na prática artesanal.
d) Trabalhar sempre utilizando meios de proteção pessoal de acordo com a necessiadade da atividade.
e) Prover o artesão de ambiente com iluminação adequada.

QUESTÃO 38

Dentre as categorias de Artesanato existente, assinale a opção que representa a categoria mais forte na região de Parnaíba:

a) Arte Popular.
b) Artesanato Indígena.
c) Artesanato Tradicional.
d) Artesanato de Reciclagem.
e) Artesanato Contemporâneo.

QUESTÃO 39

Comercialização é um dos grandes desafios para o setor do artesanato. Para se ter sucesso, são necessárias várias posturas do artesão, assinale a única alternativa que **NÃO** representa uma postura a ser seguida pelo artesão.

a) Divulgar seus produtos em feiras e eventos.
b) Não ter compromisso com o consumidor.
c) Um bom produto, com estrátegia de venda bem planejada e elaborada.
d) Perceber tendências do mercado, o que está interessando aos consumidores.
e) Cumprir prazos de entrega, adaptações e embagens adequadas.

QUESTÃO 40

O artesanato se valorizou muito como objeto de desejo e consumo, participando de lojas especializadas e shoppings. Assinale a alternativa que representa **CORRETAMENTE** o nicho de mercado responsável por essa valorização.

a) Moda.
b) Souvenirs.
c) Esporte.
d) Decoração.
e) Arte.