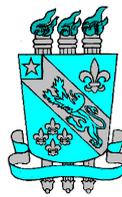




# PROCESSO SELETIVO SEDUC/PI - 2015



Universidade  
Estadual do Piauí

PROVA ESCRITA OBJETIVA  
CARGO: PROFESSOR TEMPORÁRIO CLASSE "SL"  
SOCIOLOGIA  
DATA: 12/07/2015 – HORÁRIO: 9h às 12h (horário do Piauí)

## LEIA AS INSTRUÇÕES:

01. Você deve receber do fiscal o material abaixo:
  - a) Este caderno com 40 questões objetivas sem falha ou repetição.
  - b) Um CARTÃO-RESPOSTA destinado às respostas objetivas da prova.

**OBS: Para realizar sua prova, use apenas o material mencionado acima e, em hipótese alguma, papéis para rascunhos.**
02. Verifique se este material está completo e se seus dados pessoais conferem com aqueles constantes do CARTÃO-RESPOSTA.
03. Após a conferência, você deverá assinar seu nome completo, no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA utilizando caneta esferográfica com tinta de cor azul ou preta.
04. Escreva o seu nome nos espaços indicados na capa deste CADERNO DE QUESTÕES, observando as condições para tal (assinatura e letra de forma), bem como o preenchimento do campo reservado à informação de seu número de inscrição.
05. No CARTÃO-RESPOSTA, a marcação das letras correspondentes às respostas de sua opção, deve ser feita com o preenchimento de todo o espaço do campo reservado para tal fim.
06. Tenha muito cuidado com o CARTÃO-RESPOSTA, para não dobrar, amassar ou manchar, pois este é personalizado e em hipótese alguma poderá ser substituído.
07. Para cada uma das questões são apresentadas cinco alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); assinale apenas uma alternativa para cada questão, pois somente uma responde adequadamente ao quesito proposto. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, **mesmo que uma das respostas esteja correta**; também serão nulas as marcações rasuradas.
08. As questões são identificadas pelo número que fica à esquerda de seu enunciado.
09. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo das provas. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir a este respeito.
10. Reserve os 30(trinta) minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão levados em conta.
11. Quando terminar sua Prova, antes de sair da sala, assine a LISTA DE FREQUÊNCIA, entregue ao Fiscal o CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA, que deverão conter sua assinatura.
12. O tempo de duração para esta prova é de **3 (três) horas**.
13. Por motivos de segurança, você somente poderá ausentar-se da sala de prova depois de **1h 30m (uma hora e trinta minutos)** do início de sua prova.
14. O rascunho ao lado não tem validade definitiva como marcação do Cartão-Resposta, destina-se apenas à conferência do gabarito por parte do candidato.

## Nº DE INSCRIÇÃO

--	--	--	--	--	--	--

Assinatura

Nome do Candidato (letra de forma)

## RASCUNHO

01		21	
02		22	
03		23	
04		24	
05		25	
06		26	
07		27	
08		28	
09		29	
10		30	
11		31	
12		32	
13		33	
14		34	
15		35	
16		36	
17		37	
18		38	
19		39	
20		40	

PROCESSO SELETIVO SEDUC/PI - 2015  
NÚCLEO DE CONCURSOS E PROMOÇÃO DE EVENTOS - NUCEPE  
FOLHA DE ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, após o término da prova.

<b>Nº DE INSCRIÇÃO</b>						

# LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o **TEXTO I** para responder às questões de **01 a 04**.

## **TEXTO I**

### **A RELAÇÃO PROFESSOR-ALUNO EM SALA DE AULA**

(...)

Postura do professor em sala de aula

Todo pessoa que idealiza seguir a carreira da docência deve ter consciência de que somente após a formação, que lhe propiciou um embasamento teórico, e iniciado o exercício da prática propriamente dita, é que ela perceberá qual é de fato a postura em sala de aula.

Para Queluz (1999, p. 15), o professor precisa estar preocupado com o aluno mais do que com o conhecimento a ser transmitido, com suas reações frente a esse conhecimento, com os seus propósitos em termos de ensino e aprendizagem e estar consciente de suas responsabilidades nesse processo.

O professor também deve estar ciente de que, para uma prática inovadora e que dê resultados na aprendizagem de seus alunos, é necessária uma constante reflexão sobre o que e como ensinar, refletindo e percebendo quais os pontos que precisam ser modificados para uma prática de sucesso.

De acordo com Freire (2009, p. 65-66), os alunos emitem juízos de seus professores e os usam como exemplo, sendo assim, o professor deve ter ciência de que deixa sempre uma marca em seus educandos, seja como autoritário, licencioso, competente ou irresponsável, daí a importância de sua postura em sala e na comunidade. Além de ter a tarefa de passar para os alunos as informações que lhes são pertinentes, cumprindo o planejamento e conteúdos, o professor ainda vai se deparar com as exigências de uma conduta ética moral, “a prática docente especificamente humana, é profundamente formadora, por isso, ética. Se não se pode esperar de seus agentes que sejam santos ou anjos, pode-se e deve-se exigir seriedade e retidão” (FREIRE, 2009, p. 65). (Este texto sofreu algumas adaptações do seu original, para os fins destinados).

(Lígia Teresinha Bontorin Dipp da Silva, Aline Regina Garbin e Nicileia Batista - X Congresso Nacional de Educação EDUCERE - novembro, 2011 - educere.bruc.com.br - acesso em 8.6.2015)

- 01.** De acordo com as ideias do texto, acerca da postura e das decisões adotadas por um professor, depreende-se, **CORRETAMENTE**, que
- a) as estratégias relativas às metodologias de ensino resultam de reflexões, por isso são inflexíveis e devem ser aplicadas sem modificações.
  - b) a postura a ser adotada pelo professor em sala de aula é aprendida no curso da sua formação acadêmica.
  - c) "seriedade e retidão" são fundamentos nos quais se devem pautar as práticas formadoras que pretendem ser éticas.
  - d) uma boa formação só se efetiva quando o professor passa rigorosamente os conteúdos planejados aos seus alunos e isto é suficiente por si só.
  - e) a postura do professor fora da sala de aula não interessa aos seus alunos como exemplo.

02. Uma prática docente que pretende obter resultados de sucesso só **NÃO** requer uma postura que seja
- a) ética.
  - b) informativa.
  - c) planejada.
  - d) reflexiva
  - e) autoritária.
03. Nos textos, alguns termos são apresentados com a função de retomar outros termos. Releia o último parágrafo do texto e observe o excerto: "Além de ter a tarefa de passar para os alunos as informações que **lhes** são pertinentes,...". O termo destacado retoma, textualmente,
- a) "alunos", que vem imediatamente antes de " as informações".
  - b) "informações".
  - c) "juízos", logo no início do parágrafo referido.
  - d) "professores", logo no início do parágrafo referido.
  - e) "alunos" e "informações".
04. Nas opções abaixo, a palavra que difere das demais por **NÃO** apresentar sufixo na sua estrutura, é
- a) "formação".
  - b) "humana".
  - c) "planejamento".
  - d) "seriedade".
  - e) "informações".

**Responder às questões de 05 a 10 levando em conta o TEXTO II.**

## **TEXTO II**

Leia, a seguir, o trecho de uma matéria de Monica Weinberg, publicada na revista Veja, Editora Abril, edição 2397, ano 47, nº 44, de 29 de outubro de 2014, na qual Marcelo Viana, presidente da Sociedade Brasileira de Matemática, apresenta o seu pensamento, de forma crítica, sobre o desenvolvimento das condições de ensino e de pesquisas em matemática, de modo geral e, em particular, no Brasil.

### **A VITÓRIA DO MÉRITO**

#### **NO PANTEÃO**

A matemática avançada no Brasil é um bom exemplo de como dá para alcançar a excelência em pouco tempo quando o norte é dado pelo mérito, e não por um discurso igualitarista que acaba nivelando todo mundo em uma zona de mediocridade. Nossa decisão de priorizar a qualidade foi tomada desde os primórdios, nos anos 50, e se preservou intacta graças, entre outras coisas, a uma particularidade que muito favorece a matemática: ela não demanda grandes equipes nem laboratórios para estar na fronteira, mas apenas uma mesa de trabalho, quando muito. É mais blindada, portanto, contra a burocracia, a escassez de dinheiro e a lentidão, que pesam sobre tantos

círculos universitários. A matemática brasileira tem hoje relevância na cena mundial porque traz em seu DNA o rigor acadêmico como valor inegociável.

(...)

#### CONTRA O BICHO-PAPÃO

A matemática é uma matéria sequencial; se o aluno perde uma parte, a segunda vira um pesadelo indecifrável. Também exige do estudante que passe do plano do concreto para o abstrato, o que não é nada trivial. Os países que se saem melhor dominam bem esse processo de convidar o aluno a ir construindo os conceitos, tudo bem planejado, fruto de um trabalho árduo e sob a luz de um currículo - coisa que muitos brasileiros ainda repudiam em nome da diversidade. Não dá nem para pensar em competir com países como Coreia do Sul, China e Japão com os professores que temos hoje. Muitas faculdades deveriam, sim, ser fechadas pelo descalabro de conceder diploma a gente que não aprendeu nem o básico.

(...)

- 05.** As palavras de Marcelo Viana, apresentadas através da jornalista que produziu a matéria referida, levantam pontos positivos e negativos quanto ao tema em discussão. A opção cujas palavras apresentam um ponto positivo é
- a) "... e não por um discurso igualitarista que acaba nivelando todo mundo em uma zona de mediocridade."
  - b) "... contra a burocracia, a escassez de dinheiro e a lentidão, que pesam sobre tantos círculos universitários."
  - c) "A matemática brasileira tem hoje relevância na cena mundial porque traz em seu DNA o rigor acadêmico como valor inegociável."
  - d) "... sob a luz de um currículo - coisa que muitos brasileiros ainda repudiam em nome da diversidade."
  - e) " Muitas faculdades deveriam, sim, ser fechadas pelo descalabro de conceder diploma a gente que não aprendeu nem o básico."
- 06.** Infere-se a partir das ideias do texto que o padrão de excelência mantido no ensino de matemática, apesar das dificuldades, deve-se
- a) ao privilégio no item meritocracia.
  - b) aos investimentos financeiros advindos das agências de fomento à pesquisa.
  - c) aos esforços governamentais.
  - d) ao fato de se privilegiar a diversidade como eixo para a tomada de decisões educacionais.
  - e) à determinação dos professores em oferecer pelo menos os conhecimentos básicos.

07. A linguagem, por sua plasticidade semântica, permite usos que podem ser considerados literais e usos considerados figurados. Assim sendo, a opção cuja palavra destacada do trecho transcrito é utilizada em seu sentido literal é

- a) "... quando o **norte** é dado pelo mérito ...".
- b) "... porque traz em seu **DNA** o rigor acadêmico...".
- c) "É mais **blindada**, portanto, ...".
- d) "... ela não demanda grandes equipes nem **laboratórios** para estar na fronteira, ...".
- e) "... a segunda vira um **pesadelo** indecifrável."

08. A palavra destacada em: "É mais blindada, **portanto**, contra a burocracia, a escassez de dinheiro e a lentidão, que pesam sobre tantos círculos universitários" é utilizada no sentido

- a) de esclarecer ideias obscuras apresentadas anteriormente.
- b) de opor duas ideias próximas.
- c) de explicar algum aspecto pouco claro.
- d) de anunciar a apresentação de um ponto de vista inédito, em seguida.
- e) de indicar uma conclusão do pensamento em discussão.

09. No excerto: "... sob a luz de um currículo - coisa que muitos brasileiros ainda repudiam em nome da diversidade", o traço (-) separando dois segmentos, é utilizado textualmente com a função de

- a) realçar aspectos que poderiam não ser observados.
- b) destacar enfaticamente um ponto de vista.
- c) apresentar argumentos pouco esclarecidos anteriormente.
- d) esclarecer pontos contraditórios de falas anteriores.
- e) separar estruturalmente partes de um mesmo sintagma.

10. Na sequência: "se o aluno perde uma parte, a segunda vira um pesadelo indecifrável", há duas orações e, entre elas, observa-se estabelecida uma relação sintático-semântica de

- a) finalidade.
- b) concessão.
- c) causa.
- d) condição.
- e) conformidade.

## CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL

11. A escola tem a função de formação das novas gerações em termos de acesso à cultura, da formação do cidadão e de constituição do sujeito social. No entanto, há divergentes formas de analisar o papel da Instituição escola na sociedade. Marque a alternativa em que correspondem pensador e seu pensamento acerca da função da escola.
- a) O sociólogo francês, Bourdieu, considera que a função social da escola é conservar as desigualdades e reproduzir as classes sociais.
  - b) Gramsci afirma que a função social da escola é promover o homem, elaborando, a partir daí, um método que permitiria à escola exercer tal função.
  - c) Para Dewey, a escola tem o papel de ordenar e sistematizar as relações homem-meio. Portanto, trata-se da socialização da jovem geração pela geração adulta.
  - d) Para Savianni, a escola é o instrumento para formar os intelectuais de diversos níveis. Pessoas capazes de pensar, de estudar, de dirigir ou de controlar quem dirigem.
  - e) Segundo Paulo Freire, a função da escola é funcionar como um laboratório da vida social, assim tem finalidade concreta e presente.
12. Crianças e jovens são levados à escola para que adquiram conhecimentos e desenvolvam competências que os preparem para a vida. Os educadores esperam que eles cheguem à sala de aula interessados em aprender, prontos para o convívio social e para o trabalho disciplinado. A família tem a expectativa de que a escola se responsabilize pela aprendizagem deles. Quando as expectativas dos dois lados se frustram ou para evitar que se frustrem, o que é mais adequado fazer?
- a) A escola questionar a família pelo fato de que, se alguns conseguem aprender, o problema dos malsucedidos só pode vir de fora.
  - b) A família questionar a escola por ser ela a responsável pelo ensino de qualidade.
  - c) Os dois lados culparem a si mesmos e identificar, precisamente, onde falharam.
  - d) Ambos devem adotar atitudes de co-responsabilidade e agir de forma integrada, evitando reclamações recíprocas.
  - e) Nada se pode fazer com a falta de compromisso das "famílias de hoje" ou das "escolas de hoje".

13. Anísio Teixeira difundiu os pressupostos do movimento da Escola Nova. Assinale a alternativa que melhor apresenta as ideias deste educador brasileiro.
- a) Escreveu a obra Emílio – minucioso tratado sobre educação, no qual prescreve a formação do educando no convívio com a natureza, resguardado ao máximo das coerções sociais.
  - b) Defendeu o ensino de "tudo para todos" e foi o primeiro teórico a respeitar a inteligência e os sentimentos da criança.
  - c) Concebeu a pedagogia do oprimido, defendeu como objetivo da escola ensinar o aluno a "ler o mundo" para poder transformá-lo.
  - d) Revelou os processos de aprendizado das crianças, levando a conclusões que puseram em questão os métodos tradicionais de ensino da leitura e da escrita.
  - e) Idealizou a implantação de escolas públicas de todos os níveis, que refletiam seu objetivo de oferecer educação gratuita para todos.
14. O Relatório de Monitoramento da Educação para Todos, de 2014, lançado pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), mostra que a taxa de reprovação no Ensino Fundamental no Brasil é de 18,7%. Este número significa que um em cada cinco alunos precisa voltar à estaca zero no ano seguinte. Sobre a reprovação é **CORRETO** afirmar que
- a) a culpa pelo fracasso escolar às vezes é dos próprios alunos, outras vezes dos pais, do sistema sociopolítico, raramente do despreparo dos professores, nas falhas de sua formação ou na organização escolar.
  - b) impedir o progresso dos que têm mais dificuldade é uma prática válida e compreensível para combater o problema, pois estimula o aluno a melhorar o desempenho.
  - c) traz prejuízos para todos os envolvidos, além do custo financeiro, aumenta o número de estudantes por sala, os alunos menores são obrigados a conviver com colegas mais velhos e os repetentes perdem estímulo e autoestima.
  - d) é uma oportunidade de punir o mau comportamento. A repetência contribui para conter a indisciplina e garantir a autoridade do professor.
  - e) alunos que repetem o ano têm a possibilidade de aprender mais no ano seguinte, já que terão aula sobre os mesmos conteúdos.

15. Sobre os componentes curriculares obrigatórios do Ensino Fundamental é **FALSO** afirmar que
- a) o ensino da História do Brasil leva em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia (art. 26, §4º da LDB).
  - b) a História e a Cultura Afro-Brasileira, bem como a dos povos indígenas, estão presentes obrigatoriamente nos conteúdos desenvolvidos no âmbito de todo o currículo escolar, em especial na Arte, Literatura e História do Brasil, assim como a História da África.
  - c) a Música constitui conteúdo obrigatório, mas não exclusivo, do componente curricular Arte, o qual compreende, também, as artes visuais, o teatro e a dança.
  - d) a Educação Física, componente obrigatório do currículo do Ensino Fundamental, integra a proposta político-pedagógica da escola e será facultativa ao aluno apenas nas circunstâncias previstas na LDB.
  - e) o Ensino Religioso, de matrícula obrigatória ao aluno, é parte integrante da formação básica do cidadão e constitui componente curricular dos horários especiais das escolas públicas de Ensino Fundamental.
16. Analise as assertivas abaixo acerca das formas de oferta e organização do Ensino Médio, no contexto das Diretrizes Curriculares Nacionais:
- I. O Ensino Médio regular tem a duração mínima de 3 anos, com carga horária mínima total de 2.400 horas, tendo como referência uma carga horária anual de 800 horas, distribuídas em pelo menos 200 dias de efetivo trabalho escolar.
  - II. O Ensino Médio regular diurno, quando adequado aos seus estudantes, pode se organizar em regime de tempo integral, com, no mínimo, 5 horas diárias;
  - III. No Ensino Médio regular noturno, adequado às condições de trabalhadores e, respeitados os mínimos de duração e carga horária, é possível ampliar a duração para mais de 3 anos, com menor carga horária diária e anual, garantido o mínimo total de 2.400 horas para o curso;
  - IV. O Ensino Médio pode organizar-se em tempos escolares no formato de séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não seriados, com base na idade, na competência e em outros critérios, ou por forma diversa de organização, sempre que o interesse do processo de aprendizagem assim o recomendar.

V. A interdisciplinaridade e a contextualização devem assegurar a transversalidade, a integridade e a individualidade do conhecimento de diferentes componentes curriculares, propiciando a compartimentalização dos saberes das áreas de conhecimento.

Consideram-se **VERDADEIRAS**

a) Todas as assertivas.

b) I, II, III, IV.

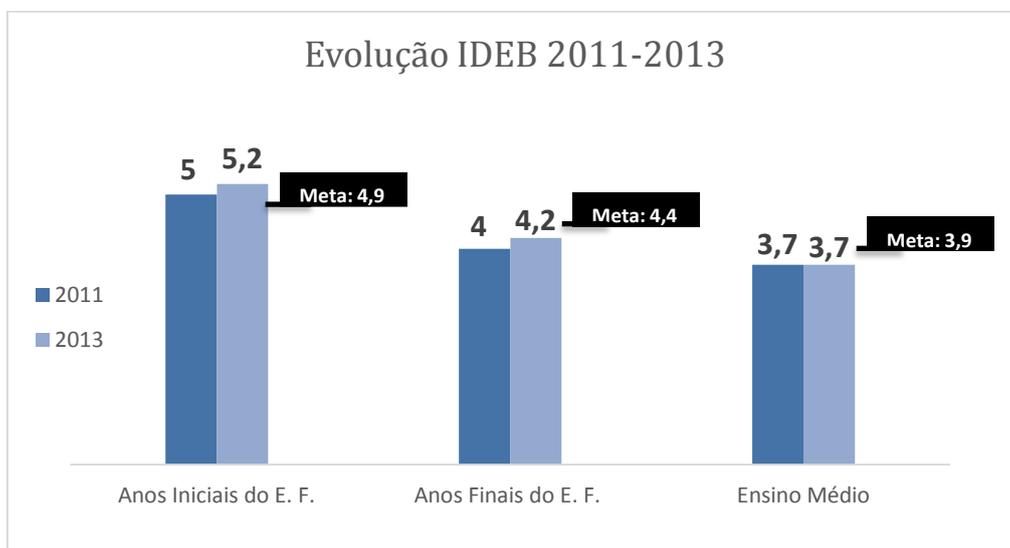
c) I, III, V.

d) I, III, IV.

e) I, III.

17. O Ideb é um índice de qualidade de educação criado pelo MEC e serve como referência para a implantação de diversas ações tanto pelo Ministério e pelas redes, quanto pelas escolas de todo o país. Seu cálculo é baseado nas médias alcançadas pelos alunos do 5º e do 9º anos do Ensino Fundamental e do 3º do Ensino Médio na Prova Brasil/Saeb e nas taxas de aprovação em cada etapa de ensino.

Analise o gráfico abaixo, que traz os resultados do Brasil dos anos de 2011 e de 2013 e ainda a meta definida para 2013.



Com base nos dados do gráfico, é **CORRETO** afirmar que

- a) o Ensino Médio e os Anos Iniciais atingiram a meta para 2013.  
b) os Anos Finais não revelam crescimento, mas atingiram a meta para 2013.  
c) os Anos Finais não revelam crescimento, mas superaram a meta para 2013.  
d) o Ensino Médio revela crescimento, mas não atingiu a meta para 2013.  
e) os Anos Iniciais revelam crescimento e superaram a meta para 2013.

18. No ambiente educacional a avaliação compreende três dimensões básicas: avaliação da aprendizagem; avaliação institucional interna e externa; avaliação de redes de Educação Básica.

Para a operacionalização da avaliação da aprendizagem, a escola deve ter como referência

- a) o conjunto de habilidades, conhecimentos, princípios e valores que os sujeitos do processo educativo projetam para si de modo integrado e articulado com aqueles princípios e valores definidos para a Educação Básica, redimensionados para cada uma de suas etapas.
- b) o conjunto de objetivos e metas, mediante ação dos diversos segmentos da comunidade educativa, o que pressupõe delimitação de indicadores compatíveis com a natureza e a finalidade institucional, além de clareza quanto à qualidade social das aprendizagens e da escola.
- c) o que define o Conselho Nacional de Educação, através de pareceres em que a avaliação da aprendizagem escolar é analisada, recomendada aos sistemas de ensino e às escolas públicas e particulares.
- d) as ações pedagógicas que priorizem aprendizagens através da operacionalidade de linguagens visando à transformação dos conteúdos em modos de pensar, aproximando mundo, escola, sociedade, ciência, tecnologia, trabalho, cultura e vida.

e) a forma de gestão da escola, de organização curricular, dos materiais didáticos, na relação professor-estudante-conhecimento-escola, pois, na medida em que o percurso escolar é marcado por diferentes etapas de aprendizagem, a escola precisará, também, organizar espaços e formas diferenciadas de atendimento.

19. “É a distância entre as práticas que uma criança já domina e as atividades nas quais ela ainda depende de ajuda. É no caminho entre esses dois pontos que ela pode se desenvolver mentalmente por meio da interação e da troca de experiências. Não basta, portanto, determinar o que um aluno já aprendeu para avaliar seu desempenho.”

O conceito destacado acima refere-se

- a) aos esquemas de ação.
- b) à zona de desenvolvimento proximal.
- c) ao conhecimento prévio.
- d) ao sincretismo infantil.
- e) ao conhecimento significativo.

**20.** Toda escola precisa ter um projeto político pedagógico (PPP). Esse documento deve explicitar as características que gestores, professores, funcionários, pais e alunos pretendem construir na unidade escolar e qual formação querem para quem ali estuda.

A sua elaboração deve contemplar os seguintes tópicos:

- a) identificação, objetivos, conteúdo, séries, desenvolvimento, recursos, estratégias, avaliação.
- b) apresentação, princípios e fundamentos, objetivos, conteúdos, avaliação, orientações didáticas, estrutura organizacional.
- c) missão, clientela, dados sobre a aprendizagem, relação com as famílias, recursos, diretrizes pedagógicas, plano de ação.
- d) introdução, estrutura organizacional, princípios da aprendizagem, organização do tempo, organização do espaço, seleção de materiais, considerações finais.
- e) identificação, objetivos, conteúdo, séries, desenvolvimento, recursos, diretrizes pedagógicas, plano de ação.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. É **CORRETO** afirmar que a Sociologia
- a) admite explicações científicas e de senso comum em suas formulações teórico-metodológicas.
  - b) é a ciência que estuda o comportamento humano por meio de processos e estruturas que vinculam os indivíduos em grupos, comunidades e associações.
  - c) é a ciência que estuda os fenômenos da natureza.
  - d) consolida-se como ciência à medida que rejeita um processo de “desnaturalização” das explicações rotineiras sobre a realidade social, por tratar de fenômenos naturais.
  - e) se propõe a compreender processos mentais e orgânicos do ser humano e as suas interações com o ambiente físico e social.
22. A obra que estabelece a base para a sociologia como ciência, escrita por Émile Durkheim, fundador da escola francesa e um dos pais da Sociologia, é intitulada de:
- a) O capital (1867).
  - b) Economia e Sociedade (1922).
  - c) As regras do método sociológico (1895).
  - d) Formas elementares da vida religiosa (1912).
  - e) A ética protestante e o espírito do capitalismo (1920).
23. A respeito da metodologia utilizada nas Ciências Sociais, a proposta de Durkheim para o estudo dos fenômenos sociais é que, para analisá-los, é preciso tratá-los como se fossem
- a) ideias.
  - b) coisas.
  - c) pensamentos.
  - d) sentimentos.
  - e) conflitos sociais.
24. De acordo com Émile Durkheim (1887), em sua obra intitulada *As regras do método sociológico*, os fatos sociais consistem em formas de agir, pensar e sentir exteriores ao indivíduo, que têm poder de coerção que lhes impõe. Tais fatos não podem se confundir com fenômenos orgânicos e nem com fenômenos psíquicos, devem ser qualificados de sociais. Na definição de Durkheim para fatos sociais, o autor busca
- a) definir o status da sociologia através de similaridades com a psicologia.
  - b) alternativas para a natureza coercitiva dos fatos sociais.
  - c) definir o status da psicologia através de similaridades com a sociologia.
  - d) definir, estabelecer, singularizar o objeto da sociologia.
  - e) defender a visão integral do homem como ser bio-psico-social e fundar a ciência em base interdisciplinar.

25. Os conceitos básicos da sociologia de Max Weber são
- a) mais-valia, materialismo e dialética.
  - b) ação social, função social e fato patológico.
  - c) tipo ideal, ação social e relação social.
  - d) compreensão, ação social e materialismo.
  - e) mais-valia, tipo ideal e dialética.
26. Em Weber, a Sociologia é considerada como ciência compreensiva da ação social, que pode ser dividida em quatro tipos fundamentais:
- a) Racional com relação a fins, racional com relação a valores, afetiva e tradicional.
  - b) Racional com relação à tradição, racional com relação a valores, afetiva e tradicional.
  - c) Racional com relação a fins, racional com relação à tradição, afetiva e tradicional.
  - d) Irracional com relação a fins, irracional com relação à tradição, afetiva e tradicional.
  - e) Racional com relação a fins, irracional com relação à tradição, irracional afetiva e irracional tradicional.
27. De acordo com o pensamento de Karl Marx sobre o capitalismo, afirma-se que
- a) na mudança social as principais fontes são as ideias e os valores dos seres humanos.
  - b) o processo de acumulação do capital depende exclusivamente do capital, ou seja, de qualquer bem material que possa ser investido ou utilizado para produzir bens futuros.
  - c) o sistema de produção capitalista divide a sociedade em duas classes distintas: a dos proprietários e a dos não proprietários das ferramentas de trabalho ou dos meios de produção.
  - d) o sistema de produção capitalista gera igualdade entre classes.
  - e) as condições materiais não determinam as relações dos indivíduos na vida em sociedade.
28. O *suicídio* (1897) inaugura a maneira científica de olhar os fatos sociais. Há três tipos de suicídio, de acordo com a teoria de Émile Durkheim. O suicídio que acontece quando há ausência de regras na sociedade, gerando o caos, fazendo com que a normalidade social não seja mantida, é chamado de
- a) suicídio altruísta.
  - b) suicídio egoísta.
  - c) suicídio anômico.
  - d) suicídio moderno.
  - e) suicídio anímico.

- 29.** O materialismo histórico dialético é o método de análise da sociedade criado por Karl Marx, um dos clássicos da Sociologia. A respeito desse método, é possível afirmar que
- a) o materialismo explica que as condições materiais de existência não são fatores determinantes para o modo de ser e pensar de cada um.
  - b) a sociedade e a política surgem da ação da natureza e não da ação concreta dos seres humanos no tempo.
  - c) o materialismo explica que são as relações sociais de produção que determinam o modo de ser e pensar de cada indivíduo. É um modo histórico, já que a sociedade e a política surgem da ação concreta dos seres humanos no tempo.
  - d) a História é um processo contínuo e linear, logo a realidade é estática e o movimento da história possui uma base material e econômica, mas não obedece a um movimento dialético.
  - e) a base material ou econômica constitui a “superestrutura” da sociedade, que exerce influência direta na “infraestrutura” da sociedade, ou seja, nas instituições jurídicas, políticas e ideológicas.
- 30.** A obra marco das ciências humanas, *As formas elementares da vida religiosa*, de Émile Durkheim (1912), revela o universal inerente a qualquer tipo de fenômeno religioso, ao decompor o fenômeno a uma fase elementar da vida religiosa, com o objetivo de descobrir a chave do entendimento de todas as expressões religiosas, independente de suas formas históricas. Durkheim destaca que
- a) as representações individuais são mais estáveis que as representações coletivas.
  - b) as sociedades somente são constituídas em torno de questões materiais ou econômicas.
  - c) o método histórico-dialético é usado para decompor a religião até suas formas mais primitivas.
  - d) a religião funciona como ópio do povo, garantindo as relações desiguais através da alienação.
  - e) o fenômeno religioso é um sistema solidário de crenças e de práticas relativas a coisas sagradas. A religião aparece como fonte de coesão, uma força que impede a desintegração social, produzindo valores e reforçando alguns princípios societários.
- 31.** Identifique a alternativa que corresponde ao conceito de ideologia desenvolvido por Karl Marx.
- a) A ideologia é uma forma de mascarar ou ocultar as contradições sociais e a dominação. A ideologia não tem história, pois no lugar da história real é colocada uma história imaginária.
  - b) A ideologia é o conjunto de representações que apresenta a realidade tal qual ela é, tornando o processo de dominação visível aos dominados.
  - c) A ideologia corresponde às ideias predominantes em determinada sociedade, logo expressa a realidade tal qual ela é na sua objetividade.
  - d) A ideologia resulta da percepção completa do funcionamento da sociedade, assumindo caráter positivo de verdadeira consciência.
  - e) Constitui um corpo não sistematizado de normas e representações que nos ensinam a pensar e agir em sociedade.

32. Sobre socialização é **CORRETO** afirmar que é o processo
- de divisão da riqueza social entre os indivíduos em uma determinada sociedade.
  - de formação de grupos sociais.
  - de constituição de grupos políticos.
  - por meio do qual o indivíduo aprende e interioriza o sistema de valores, de normas e comportamentos de uma determinada cultura, sendo sua condição de classe um aspecto decisivo para a garantia de que aconteça.
  - por meio do qual o indivíduo aprende a ser membro da sociedade.
33. Os movimentos sociais são caracterizados como uma ação coletiva de grupo organizado que, dentro de determinada sociedade e em contexto específico, têm por objetivo
- privilegiar determinadas parcelas da sociedade em detrimento das demais.
  - construir agrupamentos partidários.
  - pressionar o Estado para o atendimento das demandas da sociedade.
  - formar relacionamentos grupais.
  - aumentar o clima de tensão social na sociedade civil.
34. O movimento operário lutou por direitos de organização política, de fazer greve, de redução de jornadas de trabalho, completa autonomia sindical e regulamentação do trabalho das crianças e mulheres, tais fatos contribuíram para avanço no âmbito dos direitos:
- Civis, sociais e políticos.
  - Civis, sociais e econômicos.
  - Sociais, políticos e econômicos.
  - Humanos, sociais e políticos.
  - Políticos, civis e humanos.
35. Os pensadores Florestan Fernandes, Fernando Henrique Cardoso e Octavio Ianni tiveram como tema central em suas pesquisas de pós-graduação:
- Formação histórica, étnica e cultural do povo brasileiro.
  - Estruturas de classe na Era Vargas.
  - Culturas de massa no século XX.
  - Relações raciais no Brasil.
  - O fenômeno religioso.
36. O sociólogo polonês Zygmunt Bauman é autor da obra *Vida para Consumo*. Sobre o tema, de acordo com Bauman, assinale a alternativa **CORRETA**.
- As relações sociais construídas pelo consumo geram relações cada vez mais sólidas e estáveis.
  - Os próprios membros da sociedade de consumo são mercadorias de consumo, qualidade que os torna autênticos membros dessa sociedade.
  - Todas as necessidades dos membros da sociedade de consumo têm um condicionamento biológico.
  - A sociedade de consumo tem como característica o desestímulo ao desperdício.
  - O novo indivíduo consumista assume características sólidas e quase sempre posterga o prazer do consumo.

37. Sobre identidade e cultura nas ciências sociais, é **CORRETO** afirmar que
- a) para Frederik Barth (1969), a identidade é uma construção elaborada em uma relação que opõe um grupo aos outros grupos com os quais está em contato.
  - b) as noções de cultura e identidade cultural se confundem, na medida em que as duas dependem em grande parte de processos inconscientes.
  - c) somente é possível definir a identidade de um determinado grupo através de um inventário de seus traços culturais.
  - d) todo grupo social é homogêneo, o que permite reduzir cada identidade cultural a uma definição simples, “pura”.
  - e) a identidade é estática, motivo pelo qual certos autores utilizam o conceito de “estratégia de identidade”.
38. De acordo com o pensamento do sociólogo, antropólogo e filósofo francês Edgar Morin (2013), em seu livro *A Via para o futuro da humanidade* (2013), é **CORRETO** afirmar que
- a) o desenvolvimento não pode ser considerado uma das causas da crise vivenciada pelas sociedades ocidentais, pois é uma fórmula-padrão que envolve e contempla os contextos humanos e culturais.
  - b) a crise das sociedades tradicionais decorre da ocidentalização, cuja tendência é integrá-las.
  - c) a grande crise planetária é a crise da humanidade que não consegue atingir o estado de humanidade.
  - d) a expansão incontrolada da economia liberal gera riqueza e, no mundo inteiro, o Estado revela-se eficaz.
  - e) a reforma do conhecimento exige a reforma do pensamento, para que através de um modo de conhecimento fragmentado, especializado, separado um dos outros, possamos melhor compreender os problemas fundamentais e globais.
39. Uma forma de organização da sociedade, estrutura social unificada e relativamente permanente, que estabelece padrões de comportamentos através de normas e valores específicos, com finalidades próprias, é chamada de
- a) mudança social.
  - b) ação afirmativa.
  - c) ação social.
  - d) instituição social.
  - e) cultura de massa.
40. Sobre a teoria da “consciência coletiva” desenvolvida por Émile Durkheim, podemos afirmar que
- a) a consciência coletiva é responsável pela desintegração de uma sociedade.
  - b) é uma forma de teoria cultural que existe em todas as sociedades, feita das representações coletivas, dos ideais, dos valores e dos sentimentos comuns a todos os seus indivíduos.
  - c) há descontinuidade entre a consciência coletiva e a consciência individual, e a última é “superior” à primeira, por ser mais complexa e indeterminada.
  - d) há continuidade entre a consciência coletiva e a consciência individual, e a última é “superior” à primeira, por ser mais complexa e indeterminada.
  - e) existe em todas as sociedades e é feita a partir das representações individuais e dos diferentes valores e sentimentos dos indivíduos.