

# PROCESSO SELETIVO ESPECIALIZAÇÃO 2018.2



Universidade Estadual do Piauí

## ANÁLISE DO COMP. APLICADA AO AUTISMO

DATA: 24/06/2018

HORÁRIO: 09h às 11h (horário do Piauí)

### LEIA AS INSTRUÇÕES:

- 1. Você deve receber do fiscal o material abaixo:
  - a) Este caderno, contendo 20 questões objetivas, sem repetição ou falhas;
  - b) Um CARTÃO-RESPOSTA destinado às respostas objetivas da prova.
- 2. Para realizar sua prova, use apenas o material mencionado acima e em hipótese alguma, papéis para rascunhos;
- 3. Verifique se este material está completo, em ordem e se seus dados pessoais conferem com aqueles constantes do CARTÃO-RESPOSTA;
- 4. Após a conferência, você deverá assinar seu nome completo, no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA utilizando caneta esferográfica com tinta de cor preta ou azul;
- 5. Escreva o seu nome nos espaços indicados na capa deste CADERNO DE QUES-TÕES, observando as condições para tal (assinatura e letra de forma), bem como o preenchimento do campo reservado à informação de seu número de inscrição;
- 6. No CARTÃO-RESPOSTA, a marcação das letras correspondentes às respostas de sua opção, deve ser feita com o preenchimento de todo o espaço do campo reservado para tal fim;
- 7. Tenha muito cuidado com o CARTÃO-RESPOSTA, para não dobrar, amassar ou manchar, pois este é personalizado e em hipótese alguma poderá ser substituído;
- 8. Para cada uma das questões são apresentadas cinco alternativas classificadas com as letras (a), (b), (c), (d) e (e); somente uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você deve assinalar apenas uma alternativa para cada questão; a marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta; também serão nulas as marcações rasuradas;
- 9. As questões são identificadas pelo número que fica à esquerda de seu enunciado;
- 10. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo da Prova. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir a este respeito;
- 11. Reserve os 30 (trinta) minutos finais do tempo de prova para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcacões assinaladas no CADERNO DE QUES-TÕES não serão levados em conta:
- 12. Quando terminar sua Prova, assine a LISTA DE FREQUÊNCIA, entregue ao Fiscal o CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA, que deverão conter sua assi-
- 13. O TEMPO DE DURAÇÃO PARA ESTA PROVA É DE 2h;
- 14. Por motivos de segurança, você somente poderá ausentar-se da sala de prova depois de decorrida 1h30min. do seu início;
- 15. O rascunho ao lado não tem validade definitiva como marcação do Cartão-Resposta, destina-se apenas à conferência do gabarito por parte do candidato.

Nº DE INSCRIÇÃO							
Assinatura							
			Non	ne do C	andidato (letra de forma)		

PROCESSO SELETIVO – ESPECIALIZAÇÃO / 2018.2 **RASCUNHO** após o término da prova. 01 02 03 ANOTAÇÃO DO GABARITO - ATENÇÃO: Esta parte somente deverá ser destacada pelo fiscal da sala, 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 **VÚCLEO DE CONCURSOS E PROMOÇÃO DE EVENTOS - NUCEPE** 14 15 16

17

18

19

20

FOLHA DE

Z
0
) E
111
_
Z
S
C
R
5
P
0

#### LÍNGUA PORTUGUESA

- 01. Sobre os gêneros textuais podemos afirmar que:
  - a) Os gêneros são organizações relativamente estáveis caracterizadas por uma temática, uma forma composicional e um estilo.
  - b) Os gêneros são inúmeros, pois dizem respeito à esfera das atividades cotidianas (relações de amizade, convívio familiar), bem como à esfera das atividades institucionalizadas (prática religiosa, atividades escolares, relações jurídicas).
  - c) Os gêneros são ferramentas indispensáveis à comunicação e devem constituir o objeto de aprendizagem para o aluno.
  - d) Os gêneros apresentam peculiaridades sócio-comunicativas expressas por conteúdos, propriedades funcionais, estilo e composição própria.
  - e) Todas as alternativas são verdadeiras.
- 02. Leia o texto abaixo e responda a questão:

#### A OUTRA NOITE

Rubem Braga

Outro dia fui a São Paulo e resolvi voltar à noite, uma noite de vento sul e chuva, tanto lá como aqui. Quando vinha para casa de táxi, encontrei um amigo e o trouxe até Copacabana; e contei a ele que lá em cima, além das nuvens, estava um luar lindo, de lua cheia; e que as nuvens feias que cobriam a cidade eram, vistas de cima, enluaradas, colchões de sonho, alvas, uma paisagem irreal.

Depois que o meu amigo desceu do carro, o chofer aproveitou o sinal fechado para voltar-se para mim:

– O senhor vai desculpar, eu estava aqui a ouvir sua conversa. Mas, tem mesmo luar lá em cima?

Confirmei: sim, acima da nossa noite preta e enlamaçada e torpe havia uma outra – pura, perfeita e linda.

- Mas, que coisa...

Ele chegou a pôr a cabeça fora do carro para olhar o céu fechado de chuva.

Depois continuou guiando mais lentamente. Não sei se sonhava em ser aviador ou pensava em outra coisa.

- Ora, sim senhor...

E, quando saltei e paguei a corrida, ele me disse um "boa noite" e um "muito obrigado ao senhor" tão sinceros, tão veementes, como se eu lhe tivesse feito um presente de rei.

Após análise das principais características do texto, podemos dizer que seu gênero predominante é:

- a) Conto.
- b) Poesia.
- c) Prosa.
- d) Crônica.
- e) Diário.

- **03.** Marque a alternativa que relaciona as características e função social dos gêneros mencionados abaixo:
  - I) Pequena narrativa em que os animais são as personagens protagonistas. Apresenta uma crítica ao comportamento humano por meio da atitude de animais. Esse gênero serve como distração e moralização, pois apresenta determinados valores considerados socialmente aceitos.
  - II) Texto com linguagem verbal e n\u00e3o verbal, da ordem do descrever/prescrever, com uso de elementos voltados para determinado p\u00fablico-alvo, cujo objetivo \u00e9 despertar sentidos ou desejos; apresenta predom\u00eanio da sugest\u00e3o sobre a informa\u00e7\u00e3o.
  - III) Texto com as mesmas características básicas da narração, sem, contudo, apresentar conflito. Tem a função social de representar experiências vividas situadas no tempo.
  - a) Crônica, fábula, anúncio publicitário.
  - b) Fábula, conto, notícia de jornal.
  - c) Relato autobiográfico, anúncio publicitário, fábula.
  - d) Fábula, anúncio publicitário, relato autobiográfico.
  - e) Relato autobiográfico, fábula, anúncio publicitário.
- "Quente era a manhã, em julho, quando meu pai se deitou, as pálpebras baixando. E puro e distante e feliz, encarou o céu e o tempo" (CARVALHO, O G. Rego. Ulisses entre o amor e a morte. In: CARVALHO, O. G. Rego de. Ficção reunida. Teresina: Corisco, 2001, p. 38).
  - O texto acima é um capítulo do livro *Ulisses entre o Amor e a Morte*, do escritor piauiense, O. G. Rego de Carvalho. A partir da leitura, marque a opção **correta**:
  - a) o narrador menciona um dia de férias de seu pai na praia.
  - b) o pai do personagem está cansado do sol e resolveu se deitar para um breve descanso.
  - c) o pai do personagem estava com muito sono após um longo dia de trabalho ao sol.
  - d) o narrador narra, de forma simbólica, a morte de seu pai.
  - e) nenhuma das opções acima.

## 05. "DA DISCRIÇÃO

Não te abras com teu amigo Que ele um outro amigo tem. E o amigo do teu amigo Possui amigos também..."

(QUINTANA, Mário. Espelho Mágico. São Paulo: Globo, 2005, p. 46).

No poema acima, qual a mensagem que o escritor brasileiro, Mário Quintana quis expressar? Marque a opção **correta**:

- a) a amizade é algo que todos devem ter.
- b) a amizade não supera os laços familiares.
- c) a discrição é a mesma coisa da amizade.
- d) quanto mais amizades a pessoa tiver, melhor.
- e) mesmo com as amizades, é preciso ter discrição.

## **CONHECIMENTO ESPECÍFICO**

- **06.** Skinner propôs a aplicação da teoria selecionista sobre o comportamento dos organismos. Assinale a alternativa que apresente os três níveis e seus objetos de seleção.
  - a. filogenia respondentes / ontogenia-operante / sociogenia interações sociais
  - b. filogenia espécie / ontogenia-comportamentos individuais / culturogenia práticas culturais
  - c. filogenia respondentes / ontogenia-comportamentos individuais / sociogenia interações sociais
  - d. filogenia espécie / ontogenia-comportamentos individuais / culturogenia interações sociais
  - e. nda
- **07.** Segundo autores da análise do comportamento, qual uma das principais variáveis controladoras do déficit de habilidades sociais em crianças com autismo?
  - a. desenvolvimento anormal
  - b. dificuldades nas habilidades linguísticas
  - c. não interesse pelas outras pessoas
  - d. estereotipia
  - e. alterações neurotransmissionais
- 08. Assinale a alternativa que marca as funções e operação do reforço negativo.
  - a. aumenta a frequência e probabilidade da resposta/ retirada de estímulo reforçador.
  - b. reduz a frequência e probabilidade da Resposta/ retirada de estímulo reforçador.
  - c. reduz a frequência e probabilidade da Resposta/ adiciona de estímulo reforçador.
  - d. aumenta a frequência e probabilidade da Resposta/ adiciona de estímulo reforçador.
  - e. Respondentes.
- 09. Assinale a alternativa que descreva o resultado de uma generalização respondente.
  - a. uma criança ter resposta de "medo" na frente de um poodle.
  - b. uma criança ter resposta de "medo" na frente de um poodle que nunca lhe agrediu.
  - c. uma criança ter resposta de "medo" na frente de um poodle que lhe agrediu.
  - d. uma criança ter resposta de "medo" na frente de um poodle quando sua mãe está brigando.
  - e. uma criança ter resposta de taquicardia na frente de um poodle após ser mordido por um fila brasileiro.
- 10. Assinale a alternativa que possua apenas esquemas de reforços de intervalo.
  - a. FR / CRF.
  - b. FI/FT.
  - c. VI/FI.
  - d. FR / VI.
  - e. DRH / FT.
- 11. Assinale a alternativa que apresenta a descrição de reforços diferenciais.
  - a. reforçamento programado para qualquer resposta.
  - b. reforçamento programado para algumas respostas e punição para outras.
  - c. reforçamento programado para uma resposta.
  - d. reforçamento para programado para algumas respostas e extinção para outras.
  - e. reforçamento não contingente.

- 12. Qual a função de um SD?
  - a. Induzir comportamento diretamente.
  - b. Eliciar comportamento ao punir respostas.
  - c. Evocar comportamento ao sinalizar a disponibilidade de uma consequência.
  - d. Evocar comportamento ao sinalizar a disponibilidade de uma consequência reforçadora.
  - e. Evocar comportamento ao sinalizar a disponibilidade de uma consequência punitiva.
- 13. Qual das situações abaixo descrevem uma situação de extinção?
  - a. Maria briga com seu filho quando ele birra.
  - b. Maria ignora o comportamento de seu filho quando ele birra.
  - c. Maria tira um brinquedo de seu filho quando ele birra.
  - d. Maria abraça seu filho quando ele birra.
  - e. Maria mostra como o filho deve se comportar quando ele bira.
- 14. Na visão da análise do comportamento quais são os controladores dos comportamentos considerados desajustados presentes em pessoas com diagnóstico de autismo?
  - a. As consequências.
  - b. Seu desenvolvimento anormal.
  - c. Causas internas.
  - d. Estereotipias.
  - e. NDA.
- 15. Qual o objetivo da análise do comportamento em demandas de pessoas com autismo?
  - a. Reduzir comportamentos inadequados.
  - b. O ensino sistemático de unidades reduzidas e mensuráveis de comportamento.
  - c. Aumentar a frequência de comportamentos adequados.
  - d. Aplicação de processos validados cientificamente.
  - e. Todas as alternativas.
- 16. Como pode ser descrita a resposta de tato?
  - a. Respostas sob controle de estímulos não verbais cuja consequência é um reforçador generalizado
  - b. Respostas sob controle de estímulos verbais cuja consequência é um reforçador generalizado
  - c. Respostas sob controle de estímulos não verbais cuja consequência é um reforçador natural
  - d. Respostas sob controle de estímulos verbais cuja consequência é um reforçador natural
  - e. NDA.
- 17. Quais os tipos de reforços existentes?
  - a. Condicionados, incondicionados e monetários.
  - b. Condicionados, incondicionados e generalizados.
  - c. Condicionados, naturais e monetários.
  - d. Condicionados, incondicionados e sociais.
  - e. NDA.
- 18. Assinale a situação abaixo que descreva uma situação de DRO.
  - a. Uma criança que se machuca produz reforços sempre que fique sem se machucar.
  - b. Uma criança que se machuca tem qualquer comportamento reforçado exceto o de se machucar.
  - c. Uma criança que se machuca tem o comportamento de escrever reforçado em momentos em que ele se machucava.
  - d. Uma criança que se machuca tem qualquer comportamento reforçado exceto o de se machucar.
  - e. NDA.

- 19. Mandos são relações verbais cujos controles antecedentes são:
  - a. operações estabelecedoras.
  - b. estímulos verbais.
  - c. estímulos não verbais.
  - d. estímulos discriminativos.
  - e. nda.
- 20. Qual a principal tarefa do analista do comportamento em demandas de autismo?
  - a. Avaliar o caso e produzir intervenções personalizadas para cada caso.
  - b. Utilizar de arcabouço teórico e empírico em suas propostas.
  - c. Considerar as variáveis ambientais no controle do comportamento.
  - d. Programar generalizações do comportamento para o ambiente natural.
  - e. Todas as alternativas.